

**Правила  
проведення 4-го молодіжного фестивалю телевізійних проектів  
"ІНТЕРФІЛЬМФЕСТ"**

Молодіжний фестиваль телевізійних проектів - "ІНТЕРФІЛЬМФЕСТ", надалі за текстом – Фестиваль, проводиться щорічно у червні, місто проведення – місто Київ

Мета і завдання Фестивалю:

- сприяння розвитку кінематографії і телеіндустрії;
- культурний обмін;
- залучення молодих телевізійників і кінематографістів до співпраці з InterMediaGroup.

Організатори проведення Фестивалю:

- ПрАТ «ТЕЛЕКАНАЛ «ІНТЕР»
- Проект «ІНТЕРШКОЛА»

Спонсори Фестивалю:

- Туристична компанія «JonneyBesand»

Учасники Фестивалю:

- Автори та/або правовласники аудіовізуальних творів

**Стаття 1**

До участі в Фестивалі приймаються аудіовізуальні твори: пілоти телевізійних проектів, серіалів, документальні фільми, соціальні ролики, короткометражні фільми та анімація, надалі за текстом – «Фільми».

**Стаття 2**

Оргкомітет та журі:

Для організації та проведення Фестивалю організаторами створюється Оргкомітет, який забезпечує керівництво підготовкою та проведенням Фестивалю, який

узгоджує і затверджує склад журі та кошторис витрат, визначає розмір призового фонду Фестивалю.

Прийом Фільмів для участі в Фестивалі здійснює Відбіркова комісія, яку щорічно призначає Оргкомітет Фестивалю.

### Стаття 3

Копії Фільмів, прийнятих в конкурсну програму, Відбіркова комісія Фестивалю має отримати не пізніше 20 травня 2017 року.

### Стаття 4

Вимоги до Фільму:

Фільм, який подається на розгляд, повинен бути знятий в останні 5 років.

Мова: українська або російська. В іншому випадку обов'язкові субтитри однією з вищевказаних мов.

Фільми та ролики мають бути належної якості для показу на великому екрані.

Кожен учасник має право надати не більше 3-х своїх робіт (Фільмів).

Фільми, які брали участь в інших кінофестивалях, чи отримували нагороди, можуть бути представлені як конкурсні.

### Стаття 5

Оргкомітет залишає за собою право виключити з програми Фільми, які за своїм змістом, художнім або технічними параметрами не відповідають Фестивалю або не задовольняють його вимоги. Оргкомітет Фестивалю не зобов'язаний інформувати учасників про причини відмови в участі в конкурсі.

### Стаття 6

Реєстрація Фільмів для участі в Фестивалі безплатна.

Питання про запрошення гостей, строки, умови їх перебування і акредитації вирішує Оргкомітет Фестивалю.

### Стаття 7

Участь конкурсних Фільмів у Фестивалі передбачає обов'язкову присутність 1-2 представників конкурсної роботи (режисер / продюсер / актор / актриса).

## Стаття 8

Всі умови та вимоги цього Положення є обов'язковими для виконання усіма зацікавленими особами: Організатором, Спонсором, Учасниками Фестивалю та Переможцями Фестивалю.

## Стаття 9

### ЖУРІ

Для оцінки конкурсних Фільмів створюється компетентне кваліфіковане Жюрі. До складу Жюрі не можуть входити особи, які беруть участь у створенні Фільмів, затверджених для показу у відповідному конкурсі. Склад і кількість членів Жюрі встановлює Оргкомітет Фестивалю. Жюрі, з урахуванням думки глядачів, встановлює переможців та визначає місця переможців: 1, 2 та 3. Умови голосування телеглядачів будуть описані додатково.

## Стаття 10

### НАГОРОДИ

Жюрі присуджує такі призи:

- приз за кращу роботу (3 місце)
- приз за кращу роботу (2 місце)
- гран-прі Фестивалю (1 місце): поїздка на 74-й Венеціанський фестиваль. \*

Передбачається особиста участь переможців у церемонії нагородження.

\* Під поїздкою на 74-й Венеціанський фестиваль мається на увазі :

- тур на 2 персони
- Період: з 31.08 по 09.09.
- авіапереліт (Італія, Венеція в обидві сторони).
- проживання у тризірковому готелі (в умови проживання буде включено сніданок).

**\*Участь у будь-яких заходах 74-го Венеціанського фестивалю, в яких переможець бажає прийняти участь, переможець оплачує самостійно.**

## Стаття 11

### АВТОРСЬКІ ПРАВА

Відправлені на Фестиваль Фільми (відеоматеріали) учасникам не повертаються.

Організатор Фестивалю має право розміщувати всі отримані Фільми на власних сайтах та сайтах інформаційних партнерів.

Надсилаючи Фільми для участі у Фестивалі, автор та/або правовласник Фільму погоджується з усіма пунктами цього Положення та укладає ліцензійний договір (надає ліцензію) на невиключні майнові права на використання відповідного об'єкту інтелектуальної власності Організатором Фестивалю та/або іншими телеканалами InterMediaGroup.

## Стаття 12

Заповнений фільмографічний лист (ентрі-форма) на кожен представлений Фільм, який підтверджує участь в у Фестивалі, оргкомітет має отримати не пізніше 20 травня 2017р.

Одночасно з повідомленням про участь на електронну адресу [interschool@inter.ua](mailto:interschool@inter.ua) мають бути спрямовані наступні документи:

відомості про творців Фільму, фотографії, постери або стоп-кадри з Фільму.

## Стаття 13

### ЗАКЛЮЧНІ ПОЛОЖЕННЯ

Участь у Фестивалі передбачає безумовне дотримання всіх пунктів цього Положення, додатків до нього та інших документів, пов'язаних з проведенням Фестивалю.

Оргкомітет Фестивалю має право вирішувати всі питання, не визначені цим Положенням, відповідно до статей Міжнародного Регламенту для кінофестивалів ФІАПФ.